

AMUSE - Accessible and Visualised Museum Collections Exhibits



A · M · U · S · E

ACCESSIBLE AND VISUALISED MUSEUM COLLECTIONS

Ing. Karel Pavelka

karel.pavelka@cvut.cz



Erasmus+



**FACULTY
OF CIVIL
ENGINEERING
CTU IN
PRAGUE**

AMUSE

Projekt AMUSE je zaměřen na digitalizaci muzejních sbírek a kulturního dědictví s cílem zlepšit přístupnost, vzdělávání a **inkluzi**.

1. Digitalizace a ochrana sbírek
2. Inkluzivita a přístupnost
3. Vzdělávání a gamifikace
4. Virtuální prohlídka

ROBOT CAFE IN TOKYO



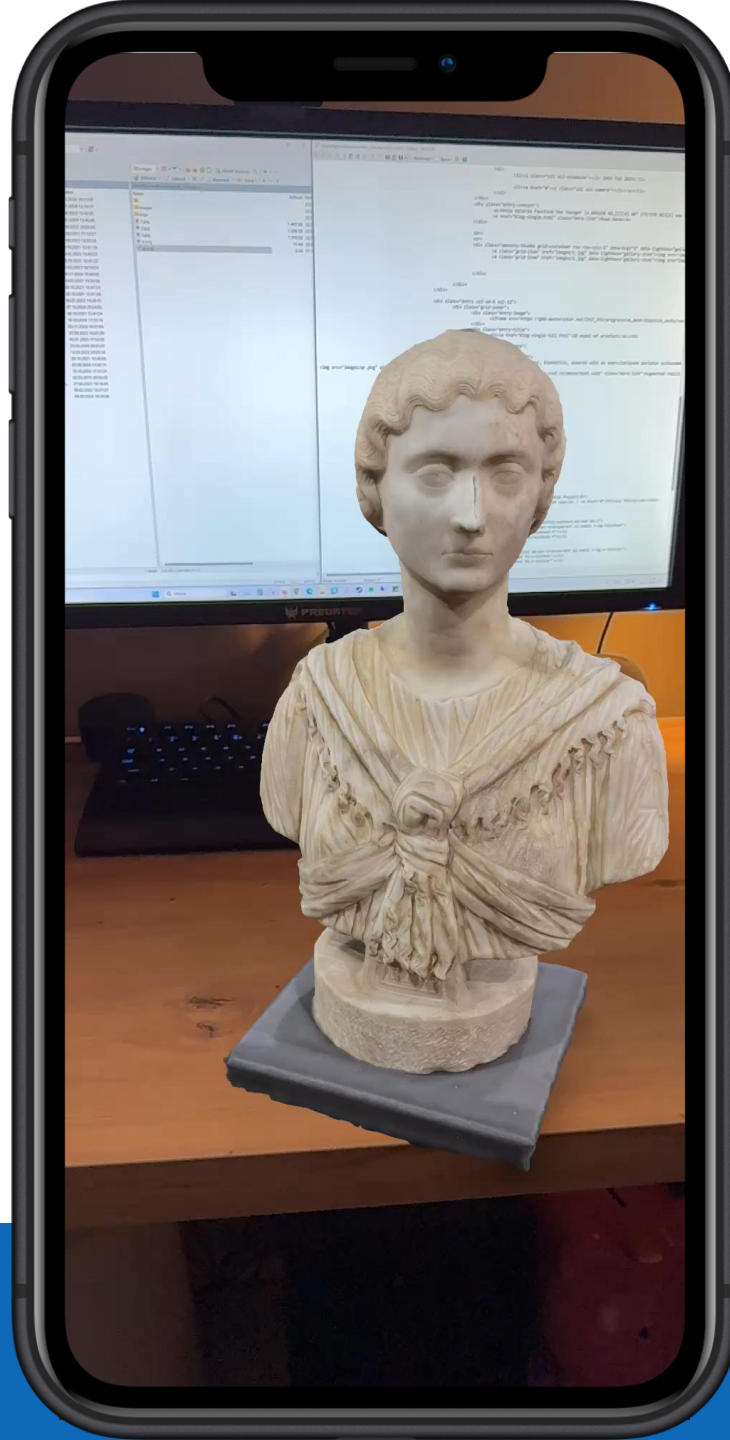
Digitalizace a ochrana sbírek:

- Vytvoření 3D modelů muzejních exponátů pomocí fotogrammetrie a dalších technologií.
- Vývoj virtuálních prohlídek a digitálních databází exponátů (text, fotografie, videa, interaktivní 3D modely).
- Zachování a dokumentace artefaktů v jejich původní podobě a bezpečných podmínkách – digitální dvojčata.

[LINK](#)



iOS zařízení



Inkluzivita a přístupnost:

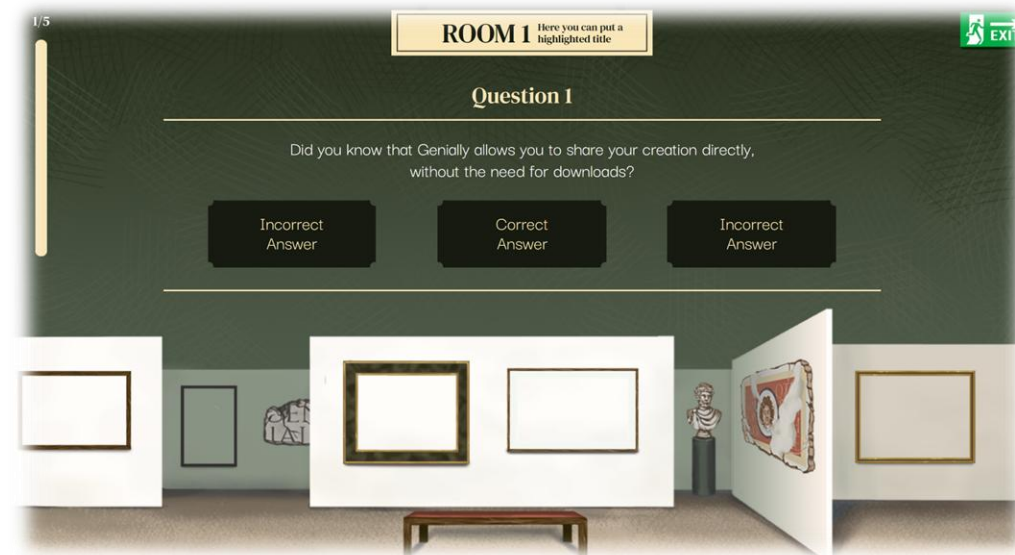
- Umožnění přístupu ke sbírkám lidem se zdravotním postižením (včetně nevidomých, neslyšících, dyslektiků) prostřednictvím přístupných formátů a technologií.
- Posílení rovného přístupu ke kulturnímu dědictví.

[LINK](#)

Vzdělávání a gamifikace:

- Aktualizace univerzitních učebních osnov v oblasti digitální archeologie.
- Vytvoření neformálních vzdělávacích kurzů v oblasti digitální archeologie.
- Gamifikace muzejního obsahu pro zvýšení motivace a zapojení studentů.

[LINK](#)



Virtuální prohlídky:

- Umožnění návštěvy muzeí kdykoliv a odkudkoliv, čímž se rozšiřuje návštěvnická základna.
- Interaktivní prostředí, které návštěvníkům umožňuje manipulaci s exponáty v digitální formě.

[LINK](#)

[VIDEO](#)

Výstupy projektu:

- Digitalizace sbírek šesti muzeí.
- Inkluzivní virtuální prohlídky a gamifikovaná platforma.
- Nové vzdělávací plány a kurzy zaměřené na digitální archeologii.
- Školení studentů a dospělých v oblasti digitální archeologie.

Děkuji za pozornost